**Методические рекомендации к** **сценариям внеурочных занятий «Разговоры о важном» для обучающихся с нарушениями зрения**

1. Каждое внеурочное занятие должно включать коррекционно-развивающую деятельность, направленную на формирование чувственных образов и предметно-пространственных представлений, составляющих основу для усвоения новых понятий и профилактики вербализма.
2. Занятия проводятся с учетом офтальмо-гигиенических и офтальмо-эргономических требований (продолжительность непрерывной зрительной нагрузки, требования к естественному и искусственному освещению помещений и рабочего места обучающегося, индивидуальные рекомендации врача-офтальмолога и т.д.).
3. Работа на занятиях предполагает обязательный учет темпа деятельности обучающихся с нарушениями зрения. У слепых обучающихся он определяется степенью сформированности компенсаторных навыков, а у слабовидящих - степенью выраженности нарушения зрения и клинической формой слабовидения.
4. Внеурочные занятия, предполагающие проектную деятельность, по созданию презентаций проектируемых объектов могут осуществляться слепыми и слабовидящими обучающимися с помощью ассистента (родители, одноклассники, педагоги и т.д.), на основе использования тифлоинформационных технологий, тифлотехнических средств, устройств и инструментов.
5. Показ видеоматериалов (предложенный авторами сценариев внеурочных занятий «Разговоры о важном») должен сопровождаться тифлокомментариями, представленными в формате аудиозаписи или подробных устных комментариев учителя в процессе демонстрации.
6. Презентационные материалы необходимо доработать в соответствии с требованиями к созданию мультимедийных презентаций для обучающихся с нарушениями зрения. К презентационным материалам предъявляются следующие требования:

* **соотношение фона, текста и графических объектов:**
* контрастная цветовая схема (контраст 60-100%);
* фон слайда должен быть однотонным без дополнительных украшающих рисунков и контрастным по отношению к цвету шрифта;
* учет индивидуальных особенностей зрительного восприятия слабовидящих: обратный контраст может быть комфортнее, чем прямой (например, белый шрифт на черном фоне);
* **шрифт:**
* рекомендуемые темы шрифтов: Helvetica, Arial, Verdana, Calibri;
* кегль шрифта:
* размер шрифта заголовков - 32-48;
* размер шрифта основного текста - 28-30;
* не использовать шрифты, в которых буквы имеют линии не одинаковой толщины (например, Times New Roman);
* **способы выделения текста:**
* увеличение размера шрифта;
* использование полужирного начертания;
* не использовать курсив, зачеркивание и обведенные буквы;
* **текстовые эффекты:** не использовать добавление тени к тексту;
* **количество строк / пунктов списка на слайде:** 5-7;
* **количество слов в строке:** 5-6;
* **отступы и интервалы абзаца:**
* отступы слева и справа – 0 см;
* первая строка – отступ 1,25 см;
* зеркальные отступы – запрещены;
* перед и после – 0 пт;
* междустрочный интервал: 1,5;
* **адаптация графических объектов:** максимально возможное упрощение графического объекта, наличие текстового комментария к нему;
* **количество графических объектов на одном слайде:** 1;
* **использование анимационных эффектов:** не рекомендуется.

1. Показ иллюстрационных материалов *слепым* обучающимся (картины, рисунки и т.д.) предполагает подробное описание учителем демонстрируемых изображений или предоставление возможности осязательного (зрительно-осязательного для слепых с остаточным зрением) обследования рельефно-графических изображений. *Слабовидящим* обучающимся предоставляются укрупненные, яркие, высококонтрастные иллюстрации или демонстрируются слайды мультимедийной презентации, адаптированные к их зрительным возможностям.
2. Интерактивные задания *для слепых* обучающихся в начальной школе заменяются дидактическими играми. В основной и старшей школе предлагаются только те интерактивные задания, которые могут быть выполнены с использованием тифлоинформационных технологий (без визуального контроля, под управлением программ экранного доступа «Jaws for windows» и «NVDA», а также с помощью брайлевского дисплея).

*Для слабовидящих* обучающихся на всех уровнях образования могут быть использованы интерактивные задания, процедура выполнения которых адаптирована к зрительным возможностям. Средствами такой адаптации выступают программы увеличения изображения на экране, настройка интерфейса персонального цифрового устройства в соответствии с индивидуальными зрительными возможностями, доступность визуального контента, цифровых сервисов и платформ.

1. Дидактические материалы (рельефно-графические пособия, иллюстрации, карточки, тексты и иные) необходимо предоставлять обучающимся с нарушениями зрения индивидуально.
2. При проведении внеурочных занятий предполагающих групповую работу, необходимо учитывать зрительные возможности обучающихся. Слепые обучающиеся могут быть включены в группы со слабовидящими обучающимися и/или сверстниками с сохранным зрением.