

## **Используемая литература по музыке**

Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).

Программы специальных (коррекционных) образ, учрежд. VIII вида: 0—4 классы.— СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2007.-220 с.

Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. – 415 с.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида (5-9 класы) / под ред. И.М.Бгажноковой. М.: Просвещение, 2013.

Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика).

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 4-е издание. - М.: Просвещение, 2006. - 192 с.

Бин Дж., Оулдфилд А. Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр / Пер. с англ. О.Ю.Поповой. - М.: Тервинф, 2002. -112 с. - (Особый ребенок).

Буренина А.И. Значение ритмической гимнастики с детьми, имеющими нарушения зрения // Современные исследования по проблемам учебной и трудовой деятельности аномальных детей. Тезисы докладов (часть 10). – М.: АПН СССР, 1990.

Буренина А.И.. «Ритмическая мозаика»: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб., 1997.-128 с.

Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М.: Просвещение, 1967.

Громова О.Н., Прокопенко Т.А. Игры - забавы по развитию мелкой моторики у детей. 50 упражнений с музыкальным сопровождением. / Учебно-практическое пособие. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. - 64 с. (Музыка для дошкольников и младших школьников)

Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания в школе: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 2-ое изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 1998. - 240 с.

Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учебное пособие.- М.: Издательство «Академия», 2003.

Зими́на А.Н. Инсценирование песен на музыкальных занятиях с детьми 4-7 лет. Практикум для педагогов. - М.: издательский торговый дом КноРус, издательство «Гном - Пресс», 1998. - 32 с, серия «Музыка для дошкольников».

Зими́на А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей. Практикум для педагогов. - М.: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ», издательство «Гном - Пресс», 1998. - 32 с.

Зими́на А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М.: гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 304 с, ноты.

Ильина Г.А. Особенности развития музыкального ритма у детей // Вопросы психологии. – 1961, №1, с.119-132.

Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.

Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: В 2 ч. - Учеб.- метод. пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). – М.: гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Ч.1. – 112с.: ноты.

Кошмина И.В., Ильина Ю.В., Сергеева М.П. Музыкальные сказки и игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 56 с: ноты. - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки).

Кручинин В.А. Ритмика в специальной школе (метод. рекомендации). –

Педагогическое общество РСФСР, Горьковское отделение, 1990.

Медведева Е.А., Левченко И.Ю., Комисарова Л.Н., Добровольская Т.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. – М.: 2001.

Методика музыкального воспитания в детском саду: Учеб. для учащихся пед. уч-щ по спец. 03.08 «Дошк. воспитание» / Под ред. Н.А.Ветлугиной. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1989. - 270 с.

Музыка и движение: (Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет). Из опыта работы муз.руководителей дет садов / Сост. С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина. -М.: Просвещение, 1981 - 158 с, нот.

Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта / Под ред. Зарин А.П., Ложко Е.Л. - СПб, 1994.

Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.А.Медведева, Л.Н.Комиссарова, Г.Р.Шашкина, О.Л.Сергеева; Под ред. Е.А.Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.

Музыкально-ритмические занятия в школе для слабослышащих детей (1-2 годы обучения): Пособие для учителя / А.С.Кагарлицкая, Н.А.Тугова, Н.И.Шелгунова. -М.: Просвещение, 1992. - 158 с: ил.

Петрушин В.И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Гуманит. изд. Центр Владос, 1999.-176 с.

Плаксина Л.И. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения).- М., 2003.

Программы для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста.- М., 1991.

Программы для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста.- М., 1991.

Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное

воспитание дошкольников: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 1998. - 240 с.

Специальная педагогика / Под ред. Н.М.Назаровой. – М., 2000.

Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избр. труды: В 2 т. – М., 1985. – Т.1.

Тютюнникова Т.Э. Уроки музыки. Система Карла Орфа. - М.: АСТ, 2000.

Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет). Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет.сада / Сост. Т.М.Орлова, С.И.Бекина. - М.: Просвещение, 1986. - 144 с, нот.

Чибрикова - Луговская А.Е. Ритмика: Ходьба. Упражнения. Игры. I Танцы: Метод, пособие для воспитателей, муз. руководителей дет.сада и учителей нач. шк. - М.: Дрофа, 1998. - 104 с, ил.

Яхнина Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха.- М.: гуманит. изд. центр Владос, 2003.

И. Каплунова, И Новоскольцева «Ах, карнавал» Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, Издательство «Композитор» Санкт – Петербург 2001г.

И. Каплунова, И Новоскольцева «Этот удивительный ритм» Развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор» Санкт – Петербург 2001г.

И. Алексеева, И. Каплунова, И Новоскольцева «Карнавал игрушек». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор» Санкт – Петербург 2001г.

Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 176 с.

Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 104 с.

Картушина М.Ю. Праздники народов мира в детском саду. Часть 2. Зима – весна. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 136 с.

Картушина М.Ю. Праздники народов мира в детском саду. Часть 1. Лето - осень. -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 136 с.

Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой младшей группы. - М.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с.

Т. Э. Тютюнникова «Бим! Бам! Бом!» Сто секретов музыки для детей. Выпуск 1. Игры звуками.

Е. Кутузова, С. Коваленко, И. Шарифуллина. «Ку-ко-ша» Танцевально-игровое пособие для музыкальных руководителей. Санкт – Петербург, 2009

Г.Ф. Вихарева. Осенние картинки. Песни, хороводы, игры и пляски для детей.

Г.И. Анисимова. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. . -Ярославль: Академия развития, 2005. – 96 с.

А. И. Буренина. Коммуникативные танцы для детей. Учебное пособие по музыкально-ритмическому воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста

Сергей и Екатерина Железновы. Аудио-пособие. Веселая логоритмика.

Сергей и Екатерина Железновы. Азбука – потешка. Учебное пособие.

Сергей и Екатерина Железновы. Аудио-пособие. Тот-топ («Музыка с мамой»), Песенки игры для общего развития и адаптации детей в группе. 2006 год

Сергей и Екатерина Железновы. Аудио-пособие. Аэробика («Музыка с мамой»). Песенки – игры для сенсорно-моторного развития. 2006 г.

Сергей и Екатерина Железновы. Аудио-пособие. Веселые уроки. Подвижные игры. 2005 г.

Сергей и Екатерина Железновы. Аудио-пособие. Корабль игрушек. Подвижные игры. 2005 г.

### **Рекомендуемая литература**

Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2005.

Учебные программы для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. - Минск, 2014.